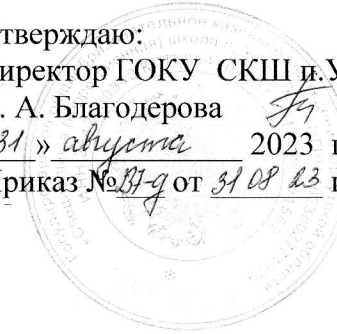


ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа п. Усть-Уда»

Рассмотрено:
На заседании МО школы
Протокол № 7
От «21» августа 2023 г.

Согласовано:
Зам. Директора по УР
Т. Н. Рыбкина *ТН*
«22» августа 2023 г.

Утверждаю:
Директор ГОКУ СКШ п. Усть-Уда
С. А. Благодарова *СА*
«31» августа 2023 г.
Приказ № 27-г от 31.08.23 г.



Рабочая программа коррекционного курса

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Разработана на основе АДАптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ВАРИАНТ 1), которая разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599, реализуется в 3 классе

Составитель: учитель I квалификационной категории Леонтьева М. В.

2023 -2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цели программы:

- обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика учебного предмета:

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению, поэтому на уроках математике учащиеся испытывают трудности в овладении учебным материалом.

Обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения – одна из сложных современных задач специального образования. Воспитанники адаптивной школы с самого раннего возраста нуждаются в специальных условиях воспитания и обучения.

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

ОСНОВНЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ:

На занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- анализировать и сравнивать предметы по внешним признакам;
- различать и уметь находить различные цвета и оттенки, формы;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- различать речевые и неречевые звуки;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- распознавать эмоции;
- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью.

Место курса в учебном плане

На изучение коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» отводится 2 ч в неделю.

Программа рассчитана на 68 ч – в 3 классе (34 учебные недели).

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в четверть				Количество часов в год
		I	II	III	IV	
3	2	16	16	20	16	68

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам:

1. Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни: умение пользоваться окружающими в быту вещами и предметами; умение ориентироваться в пространстве школы (расписание, кабинеты, места общего пользования); умение включаться в разнообразные школьные дела, принимать в них посильное участие;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно пространственной организации: а) умение передать свои впечатления, делиться своими воспоминаниями, перенимать жизненный опыт других людей, используя вербальные и невербальные возможности; б) умение осваивать места за пределами дома и школы, накапливать и упорядочивать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в) умение устанавливать связь между природным порядком и укладом собственной жизни в семье и в школе; г) умение активно взаимодействовать с миром, накапливать опыт освоения нового при помощи экскурсий, путешествий;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей: умение выражать свои чувства соответственно ситуации социального контакта; знание правил поведения с учителями и учениками в школе.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» на конец обучения:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
----------------------	----------------------

Обучающиеся овладеют следующими умениями:

- выполнять действия по инструкции, используя помощь учителя;
- дорисовывать несложные незаконченные изображения с помощью учителя;
- группировать предметы по двум признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя.
- конструировать предметы из 5-6 деталей и геометрических фигур с помощью учителя;
- определять на ощупь поверхность предметов с помощью учителя;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам с помощью учителя;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств с помощью учителя;
- различать запахи и вкусовые качества;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке с помощью учителя;
- действовать по звуковому сигналу с помощью учителя;
- ориентироваться на плоскости и в пространстве с помощью учителя.
- определять время по часам с помощью учителя.

Обучающиеся получают возможность овладеть умениями:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно группировать предметы по двум признакам формы, величины, цвета и обозначать их словом;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- самостоятельно конструировать предметы из 5-6 деталей и геометрических фигур;
- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- самостоятельно ориентироваться на плоскости и в пространстве, выражать пространственные отношения;
- самостоятельно определять время по часам.

Учебно – тематический план занятий 3 класс

№	Название разделов	Количество часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	12
3	Тактильно-двигательное восприятие	5
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия	6
7	Восприятие особых свойств предметов	6
8	Развитие слухового восприятия	6
9	Восприятие пространства	7
10	Восприятие времени	9
	Итого	68

Календарно-тематическое планирование

№	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Обследование вновь принятых детей	1	01.09	
2	Развитие моторики, графомоторных навыков. Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», «Дартс», «Тир»)	1	06.09	Упражнения на развитие меткости.
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	08.09	Ходьба, бег, метание. Упражнения в равновесии, повороты, перестроение.
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и	1	13.09	Упражнения в равновесии, повороты, перестроение.

	трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)			Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	15.09	Пальчиковая гимнастика «Гнездо», «Замок»
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1	20.09	Нанизывание бусинок на шнурок (леску), завязывание шнурков.
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1	22.09	Штрихуют, рисуют. Выполняют орнамент, обводят по трафарету.
8	Рисование бордюров по образцу	1	27.09	Рисуют по образцу.
9 10	Графический диктант (зрительный и на слух)	2	29.09 04.10	Слушают учителя, выполняют.
11 12	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	2	06.10 11.10	Вырезают изображений.
13	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1	13.10	Выполнение рваной аппликации по образцу.
14	Тактильно-двигательное восприятие. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1	18.10	Сортировка мелких предметов. Определение предмета на ощупь.
15 16	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	2	20.10 25.10	Определение формы предмета на ощупь.
17	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	27.10	Лепка из пластилина, глины.
18	Игры с сюжетной мозаикой	1	08.11	Собирание мозаики по образцу.
19 20	Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	2	10.11 15.11	Выполнение имитационных упражнений. Игры на восприятие предметов в движении.
21 22	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	2	17.11 22.11	Игры на восприятие команды в движении. Выполнение имитационных упражнений
23	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов. Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1	24.11	Упражнения в различении основных форм: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник

24	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1	29.11	Упражнения в различении основных форм: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник
25	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). Дидактическая игра «Часть и целое»	1	01.12	Упражнения в группировке предметов по форме. Игра «Найди предмет указанной формы»
26 27	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	2	06.12 08.12	Игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»
28	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	13.12	Конструирование из геометрических форм.
29	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1	15.12	Сравнение плоскостных изображений. Упражнение «Найди предмет указанной формы». Упражнение в моделировании геометрических фигур.
30	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1	20.12	Упражнения в различении предметов по величине.
31	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	22.12	Упражнения в определении цвета предмета.
32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1	27.12	Упражнения по выбору предметов, резко различающихся по цвету.
33 34	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей.	2	29.12 17.01	Упражнения в определении цвета предмета.
35	Развитие зрительного восприятия. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1	19.01	Обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога.
36	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	24.01	Сравнение натуральных предметов и объектов, различающихся незначительными признаками.
37	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1	26.01	Сравнение натуральных объёмных предметов.
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	31.01	Обследование отдельных плоскостных предметов,

39	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1	02.02	Сравнение натуральных предметов и объектов, различающихся незначительными признаками.
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	07.02	Упражнения «Найди букву», «Где зажегся фонарик?»
41	Восприятие особых свойств предметов. Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1	09.02	Упражнения на развитие восприятия температурных различий.
42	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1	14.02	Упражнения на развитие вкусовых ощущений: «Узнай на вкус», «Вкусовые банки».
43 44	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	2	16.02 21.02	Упражнения на развитие умения различать запахи.
45 46	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	2	23.02 28.02	Упражнения на развитие восприятия чувства тяжести.
47	Развитие слухового восприятия. Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1	01.03	Упражнения на выделение звуков окружающей среды.
48 49	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»	2	06.03 08.03	Слушание музыкальных произведений.
50	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1	13.03	Упражнение в различении музыкальных звуков окружающей среды.
51	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1	15.03	Упражнения на развитие фонематического слуха.
52	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1	20.03	Упражнение в различении музыкальных звуков.
53	Восприятие пространства. Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	22.03	Упражнения в ориентировке в схеме собственного тела.
54	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра	1	03.04	Упражнения в умении двигаться в заданном направлении: «Что где находится»

	«Куда пойдешь, то и найдешь»			
55	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	1	05.04	Упражнения на развитие умения ориентироваться в помещении: «Выполни задание», «Что дальше, что ближе»
56	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1	10.04	Упражнения по ориентировке в линейном ряду.
57	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	12.04	Упражнения по ориентировке на листе бумаги: «Слушай и рисуй»
58	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	1	17.04	Упражнения по ориентировке на листе бумаги: «Самый внимательный»
59	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1	19.04	Упражнения по ориентировке на листе бумаги: «Слушай и рисуй»
60 61	Восприятие времени. Определение времени по часам	2	24.04 26.04	Рассматривание картинок, выделение частей суток.
62 63	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	2	01.05 03.05	Работа с графической моделью «Часы»
64	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1	08.05	Работа с таблицей «Режим дня школьника»
65 66	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	2	10.05 15.05	Работа с графической моделью «Сутки». Работа с графической моделью «Неделя».
67	Времена года, их закономерная смена.	1	17.05	Работа с картинками времена года.
68	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	22.05	Составление рассказов «Что было, есть и будет»

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Метиева Л.А., Удалов Э.Я.. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М: Просвещение, 2009г
3. Голубь Т.В. Графические диктанты. Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: ВАКО, 2006, -144с.
4. Узорова О. В. Пальчиковая гимнастика./ О. В. Узорова, Е. А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 127с.
Мищенко П.В. Логика, речь ,моторика, творческие способности. Игровые обучающие занятия с детьми 8 – 10 лет./ Л. В. Мищенко; худож. А. А. Селиванов – Ярославль, Академия развития, 2009. – 160с.

5. Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. [Текст]: - Ярославль, 1998.
6. Игра для детей: Думай, считай, решай/ разработчики: Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. [Текст]: - КОГУП «Кировская областная типография», 2004г
7. Игра для детей: Счет до 20/ разработчики: Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В.[Текст]:- КОГУП «Кировская областная типография», 2005г.
8. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
9. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 192 с., ил.
10. Самоукина Н.В. Первые шаги школьного психолога. Дубна. «Феникс». 2002г. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет. - М.: Сфера, 2001. - 77 с. : ил.

Учебно-практическое оборудование.

Классная доска, комплект геометрических фигур, счетные палочки, магнитные доски, пазлы, мозаика, предметные картинки, разрезные картинки, серии картинок, ножницы, цветная бумага, картон, нитки, шнуры, линейки, цветные полоски, конструкторы, пластилин, краски, карандаши, альбом, мячи, кегли, кольцебросы, пирамидки, диски для релаксации, игрушки, пуговицы.